

思い切り、私事なのですが、先日、我が家の愛犬（キョ
ンタ君）が亡くなりました。御年、十五歳：こころと二
年は、ベビーカーでの散歩、夜鳴き、おもらし、痴呆症状
と、介護が大変で少々うんざりしていたのも事実なので
が、それでも何かもつとしてあげられた気がしてしまい、
後悔ばかりしています。

白いカーネーション
選べばよかった
愛犬との別れ際
ありがとうが
言い足りない

生まれて二ヶ月でうちに来て、キョンタ君にしつけをさ
れた花姫（はなび）ちゃんは、何がなんだか分からないよ
うです。いつも奪い合っていた餌を一口食べては振り向い
て、とりつこの相手が来ないのを不思議そうにしています。

座布団に
逝ってしまった相方の
匂いを探り
ようやく
昼寝

心の穴から
何かがスースー抜け出ていく
私は

しわしわしわと
小さくしぼんでしまう

噂に聞いてはいたけれど、嗚呼、恐ろしやペットロス！
今号はこれにて、ごめんくださいませ！



初夏の一押しデザート

| | | | |
|---------------------------------|-------|----------------------------------|------------------|
| 8:45~17:00(L.O.) (営業時間外=予約制) | | 営業時間外スペース貸し出し可 予約状況はお問い合わせ下さい | |
| | カフェ営業 | 7月の催しもの | ギャラリー |
| 1 | 日 | お休み | |
| 2 | 月 | お休み | |
| 3 | 火 | | |
| 4 | 水 | | |
| 5 | 木 | | |
| 6 | 金 | | |
| 7 | 土 | お悩み相談 | 奇跡と軌跡のコラボ |
| 8 | 日 | お休み | |
| 9 | 月 | お休み | |
| 10 | 火 | | |
| 11 | 水 | | |
| 12 | 木 | 楽譜の読方 | |
| 13 | 金 | | ワインを楽しむ会 |
| 14 | 土 | 夏の夜のバロックコンサート | |
| 15 | 日 | お休み | |
| 16 | 月 | お休み | |
| 17 | 火 | | |
| 18 | 水 | お悩み相談 | |
| 19 | 木 | | |
| 20 | 金 | | |
| 21 | 土 | | 占いカフェ |
| 22 | 日 | 10~17営業 | 生きるパワーアップ交流会 |
| 23 | 月 | お休み | |
| 24 | 火 | | |
| 25 | 水 | | ヒーリングカフェ・ワークショップ |
| 26 | 木 | 楽譜の読方 | |
| 27 | 金 | | |
| 28 | 土 | お悩み相談 | |
| 29 | 日 | 10~17営業 | つきいち・コンサート |
| 30 | 月 | お休み | |
| 31 | 火 | | |

7月7日、奇跡と軌跡のコラボレーション~メッセージ

シンガーソングライター里地帰とボイスコンサルタント江頭幸宏の奇跡
(軌跡)の歌と講演をお送りします。テーマは、「声」と「言葉」が伝える力。
日頃、何気なく使っている「声」と「言葉」意識した事ありますか？
いずれは、自分の道を切り拓きたいと思っている人、人生を変えたいって
前向きに思っている人、夢に向かって進んでいる人、今の日常を変えたい
って思っている人、すべての人に伝えたい「想い」があります。
気づきだったり、ヒントがたくさん詰まった対談講演！ 江頭もオリジナ
ル曲(全国CDデビュー曲)いろんな「色」を君に...を、6年ぶりに歌います。
聴きにきて下さい。

『里地帰』(さとちき)。

シンガーソングライター・事務所に所属せず、音楽一本で活動している。
聴衆に「ふるさとの地のような帰れる居場所」で在りたいという想いの込
めてつけたアーティスト名。奏でる音楽はまさに「懐かしさと郷愁感」を
覚える。

「江頭幸宏」

6年前までミュージシャンとして音楽活動を行う。その後、会社員を経て3
年前より資金0、人脈0、借金100万という絶望な状況下、交流サイトmixi
でボイストレーニングを起業。2011年10月会社を出て独立。現在は、福

- デビュー10周年を迎えて -
小澤真智子 ヴァイオリンリサイタル 2012
with NYアーバン・タンゴ・トリオ
with NYアーバン・タンゴ・トリオ

PEACE AND PASSION SERIES VOL.II 涙りと情熱のコンサートvol.II ~駆け抜けるタンゴ・ピアノ~

出演 真智子 (ヴァイオリン)
Machiko Ozawa / 小澤真智子
Octave Violin Trio
オクターヴ・ヴィオリン・トリオ
Alexandre Gagnier / アレクサンドル・ガニエ
Pablo Chacab / パブロ・チャカブ

プログラム
1. 19世紀のイタリアン・タンゴ 第3楽章 下ノブ
2. 19世紀のイタリアン・タンゴ 第3楽章 下ノブ
3. 19世紀のイタリアン・タンゴ 第3楽章 下ノブ
4. 19世紀のイタリアン・タンゴ 第3楽章 下ノブ
5. 19世紀のイタリアン・タンゴ 第3楽章 下ノブ
6. 19世紀のイタリアン・タンゴ 第3楽章 下ノブ
7. 19世紀のイタリアン・タンゴ 第3楽章 下ノブ
8. 19世紀のイタリアン・タンゴ 第3楽章 下ノブ
9. 19世紀のイタリアン・タンゴ 第3楽章 下ノブ
10. 19世紀のイタリアン・タンゴ 第3楽章 下ノブ

8/9 鎌倉市文化センターホール (JR鎌倉駅 徒歩5分) 19:00開演 (18:30開演) 3,500円 全自由席
8/13 鎌倉市文化センターホール (JR鎌倉駅 徒歩5分) 19:00開演 (18:30開演) 3,500円 全自由席
8/15 東京文化会館 小ホール (JR有明駅 徒歩15分) 19:00開演 (18:30開演) 4,500円 全自由席

チケットお問い合わせ先
047-44-1443 047-44-1443 03-5571-5306
047-44-1443 047-44-1443 03-5571-5306
047-44-1443 047-44-1443 03-5571-5306
047-44-1443 047-44-1443 03-5571-5306
047-44-1443 047-44-1443 03-5571-5306
047-44-1443 047-44-1443 03-5571-5306
047-44-1443 047-44-1443 03-5571-5306
047-44-1443 047-44-1443 03-5571-5306
047-44-1443 047-44-1443 03-5571-5306

かふえ&すぺーす まんまるの木
Tel.03-5787-8793・Fax03-5787-8794
〒154-0001 世田谷区池尻 2-37-15

只今まんまるでチケット取扱中！会員割引
有 詳しくは店頭で ↑